Universidad Nacional de Quilmes

Escuela Universitaria de Artes

Segundo cuatrimestre 2023

Taller extracurricular de lectura y escritura académicas

Docente: Prof. Cristina Alejandra Basile

Objetivo general:

El presente *Taller extracurricular de lectura y escritura académicas* tiene como objetivo promover un espacio de resolución de dificultades en relación a las prácticas de lectura, escritura. Incluimos, además, las relativas a la oralidad académica. En este sentido, se propone brindar a les estudiantes que lo necesiten recursos para el fortalecimiento de estas prácticas a partir de un acompañamiento específico y pormenorizado.

Cantidad de encuentros y propuesta horaria:

El taller correspondiente al ciclo 2023 está organizado en tres encuentros (dos presenciales y uno virtual) de dos horas de duración.

Metodología:

Con respecto a la modalidad de trabajo, es necesario destacar -primeramente-, que el taller promueve un proceso de organización de los recursos de lectura, escritura y oralidad con los que cuentan les estudiantes, en convergencia y articulación permanente con la adquisición de nuevos. En este sentido, y teniendo en cuenta que se promueve la continuidad de la tarea reunión a reunión, cada encuentro contará con una instancia inicial, en la cual se tomarán los emergentes relativos a estas prácticas presentados por los asistentes, estos es, las dudas, dificultades o aspectos que necesiten profundización. Sobre este particular, destacamos que este taller se trata de una instancia de enseñanza aprendizaje grupal y de enriquecimiento recíproco. Durante el taller, se sostendrá el sentido de reflexionar sobre los aspectos de normativa gráfica, morfosintáctica, así como lo relativo a la articulación implacable y permanente que exige el contexto comunicacional.

Asimismo, se promoverá que presenten toda reflexión devenida de instancias de lectura y escritura que necesiten ser trabajadas a los fines de resolverlas en el momento, o bien incluirlas en el desarrollo temático en los encuentros consecutivos, los cuales cuentan con un orden progresivo.

Asimismo, destacamos que tenemos presente que algunos estudiantes pueden haber cursado o bien estar cursando materias que abordan -desde sus especificidades-, diversos

aspectos de la lectura y la escritura. Al respecto, resaltamos el carácter complementario y adicional de este taller extracurricular en relación a dichas cursadas.

Objetivos específicos:

Se espera que al finalizar este taller, los participantes puedan:

- Organizar los recursos con los que cuentan para llevar adelante sus prácticas de lectura, escritura y oralidad en el ámbito académico.
- Aclarar las dudas que hayan surgido sobre estos aspectos en el propio proceso de enseñanza-aprendizaje durante la cursada.
- Adquirir mayor solvencia e independencia en la producción de textos propios de este ámbito.
- Desarrollar recursos para enriquecer sus competencias comunicativas en los contextos propios del ámbito académico.

Contenidos:

Sin perjuicio de llevar adelante los encuentros conforme la metodología descrita, se organizarán los mismos en torno a seis dimensiones fundantes de trabajo. En este sentido, nuestros cuatro encuentros se centrarán temáticamente en los siguientes aspectos:

- la palabra
- la oración
- el párrafo
- el texto
- la delegación de voz
- características específicas de la lectura y la escritura en el ámbito académico.

Contenidos específicos:

Si bien, como se adelantara, le daremos prioridad a las dudas y consultas que planteen los estudiantes, aportamos los aspectos básicos temáticos que se abordarán y cuya comprensión resulta imprescindible para el trayecto académico de nuestros estudiantes:

- 1) La palabra: acentuación, carga semántica, sinonimia.
- 1.a) La oración: orden oracional, puntuación.
- 2.a) El párrafo: conectores, correlación temporal.

2.b) El texto: coherencia, recursos cohesivos.

3) La delegación de voz: discursos citante y citado, verbos del decir, rasgos específicos de las diversas formas de la delegación de voz.

4) Las características específicas de la lectura y la escritura en el ámbito académico: registro, destinatario previsto, géneros discursivos propios del ámbito académico.